

# I L C O M P L E S S O B A N D I S T I C O D E L 1 9 5 0

DI PINO COLLETTI

**P**enso che a Caltabellotta non e' mai mancata una "Banda Musicale." Addirittura si ricordano periodi in cui era composta da "veri professionisti" e diretti da famosi maestri napoletani. Era conosciuta in tutte le Province della Sicilia. E frequenti erano le esibizioni "fuori sede" in occasione delle varie feste locali. Ma mi sia consentito accennare al complesso bandistico dell'anno 1950, in cui ho avuto il piacere di farvi parte. Il maestro Volzone era di Napoli. La banda d'allora era composta da.

## Prima Tromba (flicorno soprano)

Carmelo Schittone, Calogero Cottone, Angelo Schittone (spalla)

## Clarini

Francesco Pumilia, Settimo Pumilia (Costantino), Giuseppe Nicolosi, Giovanni, Lillino Colletti, Cosimo Trapani, e Pellegrino Schittone

## Quartini

Ignazio Cantone, Giovanni e Giuseppe Vetrano

## Clarone

Giuseppe Colletti

## Flauto, e Ottavino

Mariano Marsala "Capobanda"

## Corni

Calogero Arcabasso, Pellegrino Cottone, Calogero Augello

## Trombone di Canto

Giuseppe Pumilia

## Saxofono Contralto

Pietro Pumilia e Salvatore Arcabasso

## Saxofono Soprano

Pellegrino Pumilia

## Saxofono Tenore

Francesco Montalbano

## Tromboni d'accompagnamento

Benedetto Trapani, Antonino Montalbano  
Antonino, Accursio Leo

## Trombe D'accompagnamento

Pellegrino Zito, Pellegrino Grisafi, Salvatore  
Grisafi, Crispino Leo, Alberto Vetrano

## Tamburi

Libassi Paoluccio, Francesco Virgilio (spalla)

## Grancassa

Giuseppe Marsala

## Piatti

Paolino Schittone, Michele Cantone,

## Baritoni (Bombardini)

Luigi Colletti, Giuseppe Agona

## Trombe squillo

Lorenzo Truncali, Ciccineddu (Francesco)  
Colletti (di Luigi)

## Bassi

Calogero Colletti, Giuseppe Cottone, Pino  
Colletti

Ricordo perfettamente la prima marcia musicale che abbiamo suonato in pubblico: "Omaggio a Caltabellotta" (marcia Sinfonica Brillante) composta dal Maestro Volzone.